

SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA TANEC

VĚKOVÉ KATEGORIE

BABY: DO 5 LET – V ROCE 2024 JE TANEČNÍKOVI MAX.5 LET

– TATO VĚKOVÁ KATEGORIE BUDE SDRUŽENA DO JEDNÉ TANEČNÍ KATEGORIE

MINI: 6 - 8 LET (VĚKOVÝ PRŮMĚR DO 8,4)

DĚTI: 9 - 12 LET (VĚKOVÝ PRŮMĚR DO 12,4)

JUNIOŘI: 13 – 16 LET (VĚKOVÝ PRŮMĚR DO 16,4)

DOSPĚLÍ: 17 - 25 LET (VĚKOVÝ PRŮMĚR DO 25,4)

SENIOŘI: NAD 25 LET - V ROCE 2024 JE TANEČNÍKOVI MIN.25 LET

- TATO VĚKOVÁ KATEGORIE BUDE SDRUŽENA DO JEDNÉ TANEČNÍ KATEGORIE

**ZAŘAZENÍ DO JEDNOTLIVÝCH KATEGORIÍ SE URČUJE PODLE ARITMETICKÉHO PRŮMĚRU
VŠECH SOUTĚŽÍCÍCH.**

**V KOLEKTIVU MŮŽE TANČIT I STARŠÍ A MLADŠÍ TANEČNÍCI. NADPOLOVIČNÍ VĚTŠINU
(VÍCE JAK 50%) MUSÍ TVOŘIT TANEČNÍCI DANÉ VĚKOVÉ KATEGORIE.**

VĚK SE POČÍTÁ DLE KALENDÁRNÍHO ROKU.

DISCIPLÍNY

SÓLO 1 TANEČNÍK

DUO 2 TANEČNÍCI

TANČÍ NA PARKETĚ VŽDY S OSTATNÍMI, VE VÍCEČETNÝCH SKUPINÁCH.

TANČÍ VŽDY 2X ZA SEBOU, NA HUDBU POŘADATELE, V DANÉM TEMPU
MAX. POČET TANEČNÍKŮ NA PARKETĚ JE 8. (O POČTU ROZHODUJE POŘADATEL).

PLATÍ POUZE PRO DISCO DANCE

MALÉ SKUPINY

3- 7 TANEČNÍKŮ

TANEČNÍ PARKET JE ROZDĚLEN NA 2 POLOVINY, V JEDNU DOBU TANČÍ MAX. 2 SKUPINY.

TANČÍ VŽDY 2X ZA SEBOU, NA HUDBU POŘADATELE, V DANÉM TEMPU.

PLATÍ POUZE PRO DISCO DANCE

VELKÉ SKUPINY

8 - 30 TANEČNÍKŮ. NA TANEČNÍM PARKETU TANČÍ POUZE 1 SKUPINA



DĚLĚNÍ KATEGORIE

NEPLATÍ PRO SHOW DANCE A OPEN KATEGORII

HOBBY

TATO KATEGORIE JE PRO FORMACE, KTERÉ SE V LETOŠNÍ SEZONĚ NEÚČASTNÍ ŽÁDNÉ TANEČNÍ TOUR, JE PRO ZAČÍNÁJÍCÍ TÝMY, ZÁJMOVÉ KROUŽKY, DĚTSKÉ DOMOVY, ŠKOLNÍ DRUŽINY A POD.

PROFI

TATO KATEGORIE JE UČENA PRO FORMACE S VYŠŠÍ TRÉNINKOVOU ZÁTĚŽÍ, ŘADÍ SE DO NÍ SOUTĚŽNÍ TÝMY

TANEČNÍ KATEGORIE

DISCO DANCE PROFI - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

DISCO DANCE HOBBY - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

STREET DANCE PROFI - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

STREET DANCE HOBBY - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

STREET A DISCO SHOW – POUZE MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

SHOW DANCE - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

OPEN DANCE - SOLO, DUO, MALÁ SKUPINA, VELKÁ SKUPINA

DISCO DANCE

HUDBA VYCHÁZEJÍCÍ ZE STYLU MODERNÍ HUDBY A HITOVÝCH TRENDŮ. **PULZUJÍCÍ A VELMI RYTMICKÁ HUDBA, V RYCHLÉM TEMPU**

POVOLENÉ A DOPORUČENÉ FIGURY A POHYBY: KROKY, PŘÍSLUNY, TAPY, POSKOKY, SKLUZY, SKOKY, KOPY, PIRUETY A OTÁČKY

V CHOREOGRAFII JE MOŽNÉ ZAŘADIT MAXIMÁLNĚ 30 SEKUND JINÉHO TEMPA NEBO TICHA. FORMACE BUDOU POSUZOVÁNY JAKO CELEK

ZAKÁZANÉ FIGURY JSOU AKROBATICKÉ A ZVEDANÉ FIGURY.

REKVIZITY A KULISY NEJSOU POVOLENY.



STREET DANCE

FORMACE VYUŽÍVAJÍCÍ KE SVÉMU ZTVÁRNĚNÍ TECHNIKY HIP-HOP ČI BREAK DANCE.

HODNOTÍ SE PRÁCE S PROSTOREM TANEČNÍHO PARKETU, HUDEBNĚ VYUŽITÉ POHYBOVÉ ZPRACOVÁNÍ, CELKOVÝ VÝRAZ CHOREOGRAFIE A JEJÍ TANEČNÍ PŘEDVEDENÍ JSOU POSUZOVÁNY JAKO CELEK.

REKVIZITY A KULISY NEJSOU POVOLENY.

STREET SHOW A DISCO SHOW

HUDBA VE STYLU DISCO DANCE, HH, R´N´B, FUNKY, STREET, POP, ALE MOHOU VYUŽÍT I JINÝ HUDEBNÍ ŽÁNŘ, KTERÝ OVŠEM NESMÍ BÝT ZAŘAZEN VÍCE JAK 1/3 DANÉHO HUDEBNÍHO DOPROVODU.

CHOREOGRAFIE BY MĚLA BÝT POSTAVENA NA MYŠLENCE, TÉMATU NEBO PŘÍBĚHU, COŽ BY MĚLO BÝT VYJÁDŘENO TAKOVÝM TANEČNÍM POHYBEM, KTERÝ POMŮŽE TUTO MYŠLENKU NEBO PŘÍBĚH POCOPIT.

POVOLENÉ A DOPORUČENÉ FIGURY JSOU AKROBACIE A ZVEDANÉ FIGURY.

REKVIZITY A KULISY JSOU POVOLENY.

SHOW DANCE

TEMPO BEZ OMEZENÍ, CHARAKTER TANCE: STYL TANCE ČI TANEČNÍ TECHNIKY V KATEGORII ART, BELLY, COUPLE, SCÉNICKÝ TANEC, DIVADELNÍ TANEC, CONTEMPORARY. V ČISTÉ FORMĚ, NEBO JAKO KOMBINACI DVOU I VÍCE STYLŮ, ČI TANEČNÍCH TECHNIK, NĚKDY ROVNĚŽ OBOHACENÉ O AKROBATICKE FIGURY NEBO JINÉ POHYBY A TO BEZ PRAVIDEL A S OSOBNÍ INTERPRETACÍ, JE DŮLEŽITÉ SPOJIT MYŠLENKU, HUDBU, TANEC A KOSTÝM.

REKVIZITY A KULISY JSOU POVOLENY.

OPEN DANCE

DO TĚTO KATEGORIE LZE ZAŘADIT OSTATNÍ TANEČNÍ STYLY, KTERÉ NEJSOU UVEDENÉ VÝŠE.

ORIENTÁLNÍ TANEC, ROCK AND ROLL, STEP, LATINSKOAMERICKÉ TANCE, BREAK DANCE, HIP HOP, HOUSE DANCE, HYPE, JAZZ FUNK, LADIES DANCE, KRUMP, LA STYLE, LOCKIN, MTV DANCE, OLD SCHOOL, POPPIN, RNB, ZUMBA, WAACKIN

POUZE VĚKOVÁ KATEGORIE DĚTI, JUNIOŘI, DOSPĚLÍ

REKVIZITY A KULISY JSOU POVOLENY

V BABY, MINI A DĚTSKÉ KATEGORII JSOU VE VŠECH DISCIPLÍNÁCH ZVEDAČKY ZAKÁZÁNY



HUDBA

HUDBA POŘADATELE

PLATÍ PRO SOLO, DUO, MALÉ SKUPINY V KATEGORII DISCO DANCE

SÓLA (1 MINUTA), DUA (1 MINUTA) A MALÉ SKUPINY (MINI A DVK 1:30 MINUTY, JVK A HVK 2:00 MINUTY)

HUDBA VLASTNÍ

PLATÍ PRO VŠECHNY OSTATNÍ
DÉLKA VYSTOUPENÍ: MIN 1:30, MAX 4:30 MINUTY

HUDBU ZASÍLEJTE SPOLEČNĚ S PŘIHLÁŠKOU. FORMÁT HUDBY POUZE MP3. JINÝ FORMÁT NEPODPORUJEME. JAKÉKOLI ZMĚNY HUDBY JE NUTNÉ NAHLÁSIT NA E-MAIL: DANCEMANIACUP@GMAIL.COM MAX DO UZÁVĚRKY PŘIHLÁŠEK. NA SOUTĚŽI MĚJTE S SEBOU FLASH DISK S HUDBOU V PŘÍPADĚ, ŽE BY NEŠLA SPUSTIT. ZVUKAŘ V DEN KONÁNÍ SOUTĚŽE PŘIJÍMÁ HUDBU NA FLASH DISKU POUZE V PŘÍPADĚ, ŽE NEPŮJDE SPUSTIT HUDBA NA PÓDIU! TZN. ŽE NENÍ MOŽNÉ JI MĚNIT NA MÍSTĚ

REKVIZITY

REKVIZITA JE VĚC, KTEROU TANEČNÍK PŘI CHOREOGRAFII VYUŽÍVÁ TZN. BERE JI DO RUKY, TANČÍ S NÍ, ODKLÁDÁ JI NA PARKET (NAPŘ. DEŠTNÍK, HŮLKA, ŽIDLE...) NEBO JE SOUČÁST KOSTÝMU (NAPŘ. PLÁŠŤ, BUNDA, PARUKA...).

NEBEZPEČNÉ REKVIZITY - NOŽE, HOŘÍCÍ REKVIZITY, SVĚTELNÉ REKVIZITY, PŘI KTERÝCH JE NUTNO ZHASNOUT V SOUTĚŽNÍM PROSTORU A REKVIZITY ZNEČIŠŤUJÍCÍ SOUTĚŽNÍ PLOCHU (KONFETY, APOD.) JSOU PŘÍSNĚ ZAKÁZÁNY.

KULISY

KULISA JE VĚC, KTERÁ DOTVÁŘÍ PROSTOR - VYŠŠÍ NEŽ SAMOTNÍ ZÁVODNÍCI,
STOJANY S PLACHTAMI, PARAVÁNY ATD.

OBLEČENÍ A OBUV

NENÍ OMEZENO, ALE MUSÍ BÝT ZACHOVÁN DOBRÝ VKUS A VHODNOST K PŘEDVEDENÉ CHOREOGRAFII

**POŘADATEL MÁ PRÁVO SOUTĚŽNÍ JEDNOTKY PŘESUNOUT
V RÁMCI KATEGORIÍ A I DISCIPLÍN**

SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA AEROBIC

VĚKOVÉ KATEGORIE

MINI DO 6 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 6,4)

DĚTI 7 – 8 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 8,4)

KADETI 9 – 11 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 11,4 LET)

JUNIOŘI 12 – 15 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 15,4 LET)

SENIOŘI 16 – 20 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 20,4 LET)

MAMMA NAD 20 LET

ZAŘAZENÍ DO JEDNOTLIVÝCH KATEGORIÍ SE URČUJE PODLE ARITMETICKÉHO PRŮMĚRU VŠECH SOUTĚŽÍCÍCH.

ARITMETICKÝ PRŮMĚR SE POČÍTÁ Z KALENDÁRNÍHO VĚKU

(NE Z VĚKU V DEN ZÁVODU).

DISCIPLÍNY

SÓLO, DUO, TRIO

MALÉ TÝMY 4-7 SPORTOVců

VELKÉ TÝMY 8-30 SPORTOVců

KATEGORIE

KOMERČNÍ AEROBIC

AEROBIC TEAM SHOW

FITNESS AEROBIC

STEP AEROBIC

SPORTOVNÍ AEROBIC

KOMERČNÍ AEROBIC

URČENO PRO ZÁJMOVÉ KROUŽKY ZŠ A DDM, SKLADBY, KDE PŘEVAŽUJÍ PRVKY KOMERČNÍHO AEROBIKU.

NENÍ URČENO PRO TÝMY, KTERÉ SE ÚČASTNÍ ATS, FITNESS NEBO SOUTĚŽÍ VE SPORTOVNÍM AEROBIKU

HODNOTÍ SE VYUŽITÍ KOMERČNÍHO AEROBIKU, MOTIV A ORIGINALITA, TECHNIKA A DRŽENÍ TĚLA, VYUŽITÍ PROSTORU A ZMĚNA FORMACÍ, SYNCHRONIZACE, VÝRAZ A CELKOVOU INTERPRETACI S POZITIVNÍ EMOCIONALITOU ODPOVÍDAJÍCÍ STYLU A NÁMĚTU SKLADBY.

NEHODNOTÍ SE SKOKY, PRVKY SÍLY A FLEXIBILITA

REKVIZITY, NÁŘADÍ: POVOLENO (KROMĚ STEPŮ)

AEROBIC TEAM SHOW

SOUČASNÉ POJETÍ AEROBIKU TANEČNÍ ČI SPORTOVNÍ, SOUVISLÉ DYNAMICKÉ CVIČENÍ NA HUDBU

POVINNÉ CVIKY: JUMPING JACKS, STŘÍDAVÉ HIGH LEG KICKS, 4 KLIKY STEJNÉ LIBOVOLNÉ ZA SEBOU, 2 LIBOVOLNÉ SKOKY, JEDEN S ODRAZEM Z JEDNÉ NOHY A DRUHÝ S ODRAZEM SNOŽMO, OBRAT JEDNONOŽ O 360 STUPŇŮ

HODNOTÍ SE POVINNÉ PRVKY, JEJICH PROVEDENÍ A TECHNIKA, MOTIV A ORIGINALITA, ZMĚNY FORMACÍ, SYNCHRONIZACE, VÝRAZ, DRŽENÍ TĚLA, FLEXIBILITA VŠECH ČLENŮ TÝMU

REKVIZITY, NÁŘADÍ: POVOLENO (KROMĚ STEPŮ)

FITNESS AEROBIC

POHYBOVÉ SKLADBY VYCHÁZEJÍCÍ Z HIGH IMPACT AEROBIKU, K TOMU VHODNÁ PODBÍTOVANÁ HUDBA MAX 160 BPM. JSOU POVOLENY SKOKY S DOSKOKEM NA OBĚ CHODIDLA, PRESS OPOREM O OBĚ PAŽE JAKO PŘECHODY (NE S OBRATEM), PRVKY FLEXIBILITY JAKO PŘECHODY (NE VÝDRŽ), NEPŘEDVÍDATELNÉ SEKVENCE.

MINIMÁLNÍ POČET CVIČENCŮ VE SKLADBĚ JE 5, MAXIMÁLNÍ NENÍ URČEN.

DĚLKA HUDBY: JE 1,5 - 2 MINUTY (TOLERANCE 5S).

NESMÍ SE POUŽÍVAT POMŮCKY A REKVIZITY.

KOSTÝM BY MĚL BÝT SPORTOVNÍ, NE TEATRÁLNÍ, ODKLÁDÁNÍ ČÁSTÍ KOSTÝMU NENÍ POVOLENO.

POVINNÉ PRVKY NEJSOU.

ZAKÁZANÉ PRVKY: PŘEMET STRANOU (HVĚZDA). PŘEMET VPŘED A VZAD, STOJ NA RUKOU, PRVKY STATICKÉ SÍLY NA JEDNÉ RUCI, SKOKY DO KLIKU LEŽMO NEBO ROZŠTĚPU, ZVEDÁČKY A PYRAMIDY V PRŮBĚHU SKLADBY (NA ZAČÁTKU A NA KONCI POVOLENO), PODEPŘENÍ V PRŮBĚHU SESTAVY POVOLENO.

STEP AEROBIC

SOUČASNÉ POJETÍ AEROBIKU TANEČNÍ ČI SPORTOVNÍ, SOUVISLÉ DYNAMICKÉ CVIČENÍ NA HUDBU,

STEPS MUSÍ BÝT POUŽITY V CELÉ SKLADBĚ.

SPORTOVNÍ AEROBIC

ŘÍDÍ SE PRAVIDLY FISAF PRO III.VT

HUDBA

VLASTNÍ

DĚLKA VYSTOUPENÍ:

SÓLO, DUO, TRIO 1:00 – 2:00 MINUTY

MALÉ A VELKÉ TÝMY 1:45-3:00 MINUTY (U DĚTÍ 1,30-3,00 MINUTY)

REKVIZITY

REKVIZITA JE VĚC, KTEROU ZÁVODNÍK PŘI CHOREOGRAFIÍCH VYUŽÍVÁ TZN. BERE JI DO RUKY, CVIČÍ S NÍ, ODKLÁDÁ JI NA PARKET(NAPŘ. DEŠTNÍK, HŮLKA, ŽIDLE, STŮL...) NEBO SOUČÁST KOSTÝMU (NAPŘ. PLÁŠŤ, BUNDA, PARUKA...).

NEBEZPEČNÉ REKVIZITY - NOŽE, HOŘÍCÍ REKVIZITY A SVĚTELNÉ REKVIZITY, PŘI KTERÝCH JE NUTNO ZHASNOUT V SOUTĚŽNÍM PROSTORU, REKVIZITY ZNEČIŠŤUJÍCÍ SOUTĚŽNÍ PLOCHU (KONFETY, APOD.)JSOU ZAKÁZÁNY.

KULISY

KULISA JE VĚC, KTERÁ DOTVÁŘÍ PROSTOR - VYŠŠÍ NEŽ SAMOTNÍ ZÁVODNÍCI , STOJANY, PARAVANY ATD.

OBLEČENÍ A OBUV

NENÍ OMEZENO, ALE MUSÍ BÝT ZACHOVÁN DOBRÝ VKUS A VHODNOST K PŘEDVEDENÉ CHOREOGRAFII

POŘADATEL MÁ PRÁVO SOUTĚŽNÍ JEDNOTKY PŘESUNOUT V RÁMCI KATEGORIÍ A I DISCIPLÍN

SOUTĚŽNÍ PRAVIDLA MAŽORETKY

VĚKOVÉ KATEGORIE

PIDI DO 6 LET

DĚTI 6 – 8 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 8,4 LET)

KADETI 8 – 11 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 11,4 LET)

JUNIOŘI 12 – 14 LET (TZN. DO PRŮMĚRU 14,4 LET)

SENIOŘI 15 + LET

U SÓLO FORMACÍ (SÓLO, DUO-TRIO A MINI) MUSÍ VĚK U VŠECH SOUTĚŽÍCÍCH ODPOVÍDAT KATEGORIÍM.

U VELKÝCH SKUPIN JE POVOLENO AŽ 30 % MLADŠÍCH NEBO STARŠÍCH SOUTĚŽÍCÍCH V JEDNÉ SKUPINĚ. MLADŠÍ MŮŽE BÝT O JEDNU KATEGORII:

V KADETKÁCH 6 AŽ 7 LET (STARŠÍ 12 LET)
V JUNIORKÁCH 8 AŽ 11 LET (STARŠÍ 15 LET)
V SENIORKÁCH 12 AŽ 14 LET

**ROZHODUJÍCÍ JE VĚK, DOSAŽENÝ V ROCE KONÁNÍ SOUTĚŽE.
VĚKOVÉ SLOŽENÍ SKUPINY SE MŮŽE PROJEVIT V HODNOCENÍ CELKOVÉHO DOJMU A
KOMPAKTNOSTI**

DISCIPLÍNY

SÓLO, DUO, TRIO
MALÉ TÝMY 4-7 MAŽORETEK
VELKÉ TÝMY 8-25 MAŽORETEK

KATEGORIE

MAŽORETKY BATON

1 KS NEBO 2 KS HŮLEK (BATON) NA MAŽORETKU
HODNOTÍ SE ZVLÁDNUTÍ POCHODU, PRÁCE S HŮLKOU ORIGINALITA A UMĚLECKÝ DOJEM.
ŽÁDNÉ DALŠÍ DOPLŇUJÍCÍ NÁČINÍ (ŠÁTKY, APOD.) NENÍ PRO SOUTĚŽNÍ SESTAVY POVOLENO

MAŽORETKY POM-POM

2 ZÁKLADNÍ KS TRÁSNÍ (POM-POM) NA MAŽORETKU.
V PRŮBĚHU SOUTĚŽNÍHO VYSTOUPENÍ JE MOŽNÁ VÝMĚNA ZA DODATKOVÝ POM-POM JINÉ BARVY NEBO ŠÁTEK.
DODATKOVÉ NÁČINÍ VŠAK NESMÍ BÝT PŘIPRAVENO NA SOUTĚŽNÍ PLOŠE NEBO VEDLE NÍ.
ŽÁDNÉ DALŠÍ DOPLŇUJÍCÍ NÁČINÍ NENÍ PRO SOUTĚŽNÍ SESTAVY POVOLENO.
HODNOTÍ SE ZVLÁDNUTÍ POCHOU A PRÁCE S POM POMEM



HUDBA

VLASTNÍ

DÉLKA VYSTOUPENÍ:

SÓLO, DUO 1:30 – 2:00 MINUTY

MALÉ A VELKÉ TÝMY 1:45-4:00 MINUTY (U DĚTÍ 1:30-4:00 MINUTY)

REKVIZITY

REKVIZITAMI SE ROZUMÍ MASKOTI, PRAPORY, TRANSPARENTY, TABULKY S OZNAČENÍM SOUTĚŽÍCÍCH, MĚSTA, STÁTU, SPONZORA, PŘÍPADNĚ DALŠÍ PŘEDMĚTY.

TYTO REKVIZITY NESMÍ BÝT UMÍSTĚNY V TRASE POCHODOVÉHO DEFILÉ, NA SOUTĚŽNÍ PLOŠE PÓDIOVÉ SESTAVY A V JEJÍM OCHRANNÉM PÁSMU.

MOHOU BÝT POUŽITY POUZE V PROSTORU PRO PUBLIKUM, NESMÍ RUŠIT SOUTĚŽNÍ VYSTOUPENÍ A BRÁNIT VE VÝHLEDU POROTCŮM.

OBLEČENÍ A OBUV

KOSTÝM V SEKCI BATON

MUSÍ OBSAHOVAT NĚKTERÉ PRVKY TRADIČNÍHO MAŽORETKOVÉHO OBLEČENÍ. JE POVOLENA INDIVIDUÁLNÍ MODIFIKACE, RŮZNÉ MOTIVY LIDOVÉ, PRVKY NÁRODNÍCH KROJŮ NEMŮŽE MÍT VÝLUČNĚ (POUZE) FORMU KOMBINÉZY, BODY, GYMNASTICKÉHO TRIKOTU, PLAVEK. VYSOKÉ BOTY NEJSOU POVINNÉ

KOSTÝM V SEKCI POM-POM

CHARAKTER DISCIPLÍN S POM-POM PŘEDPOKLÁDÁ UŽITÍ LIBOVOLNÉHO KOSTÝMU, ÚBORY TYPU SHOW, DISCO DANCE, APOD. ÚBOR MŮŽE, ALE NEMUSÍ OBSAHOVAT PRVKY TRADIČNÍHO MAŽORETKOVÉHO OBLEČENÍ

ÚČESY A LÍČENÍ

MUSÍ ODPOVÍDAT VĚKU SOUTĚŽÍCÍCH A CHARAKTERU SESTAVY. JEDNOTNÉ ÚČESY A LÍČENÍ PŘÍSPÍVAJÍ K ESTETICKÉMU PŮSOBENÍ

**POŘADATEL MÁ PRÁVO SOUTĚŽNÍ JEDNOTKY PŘESUNOUT
V RÁMCI KATEGORIÍ A I DISCIPLÍN**